

МОУ «Плавская средняя общеобразовательная школа №4»

Положение о творческих группах учителей

Творческой группой называется педагогическое добровольное объединение учителей, занимающееся изучением, освоением, разработкой, внедрением какой-либо одной общей проблемы коллег единомышленников, требующей практического решения, основанного на научно-исследовательской, коллективной и индивидуальной деятельности. Творческие группы могут объединять учителей разных специальностей. Творческая группа является самостоятельным звеном в научно - методической работы в ОУ.

1. Общие положения.

Творческая группа организуется при наличии не менее пяти учителей по разным предметам. Творческая группа осуществляет включение педагогов в научно-исследовательскую и практическую работу, направленную на развитие образовательной системы школы.

2. Цель и задачи творческой группы учителей:

2.1 Цель деятельности группы:

Всесторонне исследовать проблему и выйти к наиболее эффективному практическому её разрешению, опираясь на творчество педагогов, их профессиональные компетентности.

2.2 Задачи деятельности группы:

1. Изучение проблемы, её теоретическое обоснование.
2. Анализ фактического состояния педагогического процесса в аспекте данной проблемы.
3. Поиск всесторонних подходов к решению проблемы.
4. Обеспечение совершенствования качества преподавания.
5. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.

6. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на семинарах, круглых столах, конференциях).

3. Права и обязанности членов группы.

3.1 Члены группы имеют право:

1. Проводить исследования всего учебно-воспитательного процесса. Объектом исследования могут быть: деятельность учителя, его передовой педагогический опыт ; качество организации образовательного процесса ; инновационные процессы в школе.
2. Пропагандировать наработанные идеи и технологии через все виды организационных мероприятий.
3. Обращаться к администрации школы с предложениями о материальной поддержке педагогов, имеющие высокие показатели в учебной деятельности.

3.2 Члены группы обязаны:

1. Информировать в установленные сроки коллектив и администрацию школы о результатах своей работы;
2. Защищать честь школы, пропагандируя свои исследования на различного уровня методических совещаний.

4. Организация и направления работы творческих групп учителей.

4.1 Направлениями работы творческих групп могут быть:

- технология педагогической деятельности
- работа по развитию общеучебных умений и навыков
- разработка авторских программ
- разработка методической документации
- индивидуализация и дифференциация обучения
- мотивация в обучении

4.2 Организация работы творческих групп может быть поэтапной.

1. Изучение проблемы, её теоретическое обоснование, обоснование необходимости заниматься решением проблемы (изучение научно-методической литературы и передового педагогического опыта по выбранной проблеме, творчество педагогов.

2. Нарботка нетрадиционных путей решения проблемы. Теоретические находки проверяются практикой. Вырабатывается определенная теоретико-практическая модель решения проблемы. По этой модели продолжается разработка проблемы.

3. Подготовка рекомендаций по использованию разработанной модели, обеспечение условий для широкого практического её применения. Пропаганда модели через серию показательных уроков и методических семинаров.

5. *Руководство деятельностью творческой группы.*

Руководство деятельностью проблемной группы осуществляется заместителем директора по научно-методической работе.

В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний творческой группы.

7. Основные формы работы творческой группы:

- a. Защита проектных работ.
- b. Семинары-практикумы.
- c. Исследовательские лаборатории.
- d. Научно-методические конференции.
- e. Научно-педагогические фестивали.
- f. Конкурс "Учитель года".
- g. Деловые игры.
- h. "Круглые столы".
- i. "Мозговые штурмы".
- j. Экспериментальные группы.
- k. Школа передового опыта.
- l. Школа управленческого мастерства.

8. Документы и отчетность:

- a. Положение о творческой группе.
- b. Анализ состояния практики образовательного процесса.
- c. Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
- d. Справки о работе над проблемой.
- e. Методические рекомендации.
- f. Статьи, коллективные монографии и брошюры.

9. Критерии оценки работы творческой группы:

- a. Проводится экспериментальная разработка моделей (проектов), как собственных, так и предложенных другими творческими группами.
- b. Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы школы.
- c. Разработаны методические рекомендации, в основе которых лежит собственный опыт.
- d. Представлены исследования (результаты) для обсуждения на практическую конференцию.

10. О поощрении руководителей творческих групп.

За выполнение обязанностей руководителя творческой группы производить надбавку в размере до 15% должностного оклада из надтарифного фонда образовательного учреждения. Примечание: начисление надбавки производится поквартально, по факту проведения заседания.

Анализ деятельности творческой группы представляется для обсуждения педагогической общественности на научно-практической конференции (на августовском совещании) и в ММЦИТ.